

2021

1月-3月

January March

DA-DONG Lecture Room



大東講堂

永續發展的努力，讓我們共同創建美好的生活，
而藝術的魔法則會激發人類的想像。讓我們一同相約在週六的大東講堂，
讓藝術不再只是藝術，共同思考藝術與文化的永續影響力。

高雄市不動產開發公會

109.12.17

收文章

參加方式 | 網路報名入場，名額有限，額滿為止。當天視剩餘座位開放現場候補。報到請持身分證件排隊簽到，報名者同行人員如需進場，請事先報名，如未報名不得入場。報名網址請見大東藝術圖書館公告。

洽詢電話 | (07)743-0011轉1147

指導單位 | 高雄市政府文化局

主辦單位 | 高雄市立圖書館

合辦單位 | 社團法人高雄市建築師公會

贊助單位 | 社團法人高雄市建築經營協會

高雄市大高雄不動產開發商業同業公會

高雄市不動產開發商業同業公會

高雄市室內設計裝修商業同業公會

巴巴事業集團

財團法人高雄市高寅揚領紀念文教基金會

普傑實業股份有限公司

居興建設股份有限公司

大東文化藝術中心演講廳

(高雄市鳳山區光遠路161號)

高雄捷運大東站2號出口

週六下午 2:30-5:00



注意事項：

1. 因應政府防疫規定，入場須量測體溫(額溫高於37.5度不得入場)、手部消毒並全程配戴口罩。
 2. 為落實政府實聯制登記，本活動如未使用真實姓名資料報名，本館得取消其報名資格，並不另行通知。
 3. 為維護演講活動品質，報名成功者，請於活動當日14:30前完成報到，逾時視同放棄報名資格。
- ★主辦單位保留活動變更之權力，如有更動以高市圖網站或大東藝術圖書館網站公告為主。
- ★全程參與之民眾、公務人員、教師，核給2小時學習時數，歡迎踴躍參加。

2021

1月-3月
January - March

大東講堂

活動場次

1/23 吳宜晏 | 從搶救基隆港西二三碼頭倉庫開始：
淺談近年基隆青年創生及老屋活化發展進程

以「從搶救基隆港西二三碼頭倉庫開始：淺談近年基隆青年創生及老屋活化發展進程」為題，以親身參與其中以及媒體觀察的角度，說明基隆近年青年創生及老屋活化發展的過程。

1/30 徐昭龍 | 顛倒世界 探索蝙蝠的秘密世界

晝伏夜出的蝙蝠給了人們許多的神秘感，有些文化視蝙蝠為福氣，有些視牠為吸血鬼，當然在娛樂界是兼具高科技的正義使者。到底蝙蝠是什麼樣的動物？除了在生物學上知道牠是唯一真正會飛行的哺乳動物外，蝙蝠的存在對人類有益或者有害？就從認識蝙蝠開始，一起來探索這個可能多數人對牠的認識不多，卻充滿疑惑的動物。探索牠們的秘密世界，更一起思索東西文化給予牠的不同意涵！

2/6 陳水財 | 走入藝術的世界

藝術如同生活，但也是一個烏托邦，我們在其中徘徊，也往往不得其門而入。藝術其實並不難懂，阻礙我們的是自己設下的許多框架。「阮那打開心內的窗，就會看見五彩春光……」，這樣才能從「懂不懂」的魔咒中解脫出來，縱橫奔馳於藝術的世界中。

2/20 康本裕 | 航拍大叔的大地猜想-兩岸都市化進程的空中觀察比較

既然飛機票很貴，我們就盡量的利用珍貴的空中時光吧！本次分享將通過講者在飛機上的實拍照片，帶領大家通過飛機舷窗，換個高度觀察我們熟悉的大地，並解讀地表上的自然與人類印跡。本次講座也將推薦幾條經典航線與航拍小技巧，讓一般人也可以享受飛閱大地的樂趣。

3/6 楊環靜 | 青銀共創健康的友雞生活

換個方式對待母雞，得到的會超過你的想像！你會發現母雞的力量，不只可以生產營養的雞蛋、吃廚餘與為農田除草、吃蟲、施肥來保護環境，還能陪伴年邁的爸爸媽媽、阿公、阿婆，來防老、抗憂鬱。在家養雞，讓母雞發揮她的療癒與環保力量，促進健康與減少生產所產生負面影響！

3/13 彭家如 | 你就是你所見的一切

所有議題性的論述，都非關凝視，也不觸及靈魂。從講者將近一甲子人生的創作拍片歷程，對應台灣社會變遷發展，談「你就是你所見的一切」。白恐年代早熟的幼年，升學主義下的好學生，大學藝文啟蒙開始反叛，社會運動的憤青，對政治的覺醒，宗教的救贖，重新發現拍片意義。只有帶進光，黑暗才會改變。

